

CLASSITANGO



Instituto Cultural
BRASIL-ARGENTINA
do Consulado Geral
da República Argentina

Cursos de:
Tango
e Espanhol

Profes.: Alejandra & Marcelo

Praia de Botafogo, 228 s/ 202
☎ 2551-9446
Telefax: 2552-0443



Vinhos, chimarrão e
artigos da cultura gaúcha
você encontra na

CASA DO GAÚCHO

Rua Siqueira Campos 143 loja 72
Copacabana
Tel.: (21) 2236-7551

KINESIUS

FISIOTERAPIA - ACUPUNTURA - RPG

Rua das Marreças, 36 s/404
☎ 2539-4297

DIGITALIZAÇÃO

Fotos / Slides / Documentos
Recupere suas lembranças

Raquel: 9-95275597

Na Internet, visite:

<http://www.riotango.com.br>

e os sites parceiros:

<http://portalmomentosdetango.blogspot.com.br>

<http://www.tangoporsiso.com.br>

<http://divultango.blogspot.com.br>

<http://criatango.blogspot.com>

VOCÊ SABIA...

... que existe o *Tango Fantasia*? É um tango híbrido, uma amálgama dos passos tradicionais de tango, de dança de salão, ginástica, figuras de patinação no gelo, etc. É o que a maioria assiste quando compra ingressos para um show de tango. Os movimentos incluem todos aqueles do tango básico, mais ganchos, sacadas, boleões de todo tipo, sentadas, quiques, saltos, giros e tudo o que coreógrafo e dançarinos acham mais atraente. A música que acompanha pode até nem ser um verdadeiro tango, ou seja, pode ser um jazz, uma versão bastarda de um clássico, etc. Infelizmente, este é o estilo mais frequente nas milongas fora da região do Rio da Prata. Normalmente mal dançada por dançarinos mal-educados e tangueros frustrados que insistem em fazer valer o seu ingresso na milonga mesmo que tenham que chutar, pisar, esbarrar e empurrar cada dançarino na pista. (Fonte: Internet)

Boletim RioTango

Publicação mensal gratuita. Tiragem limitada.

Contatos & Divulgação:
AMÉRICO DEL RIO
riotango@bol.com.br

Editoração e Site:
RAQUEL MELLMAN
raquel@riotango.com.br
www.riotango.com.br

Endereços:
R. Monte Alegre, 357 - Santa Tereza
CEP 20240-194 Rio de Janeiro RJ
ou Caixa Postal 14642
22410-003 Rio de Janeiro RJ



Chocolates Mamuschka
- Recoleta Mall - Vi-
cente López entre Junin
e Uruburu, sobre os Ci-
nemas Village, das 10 às
22h. Tel: 48027963.



Ligier ("todos los vinos,
um lugar")? Existe desde
1978 na Santa Fé, 800.
Vale a pena, quem
atende são os donos e
agregados bem chega-
dos.



Nº 218 - Ano XVIII – Abril de 2014

Boletim do Movimento **TANGO EN RIO**

EDITORIAL

À primeira vista observa-se nas milongas a existência de dois tipos extremos de Tango a que chamaremos de *íntimo* e de *habilidoso*.

O *íntimo* é dançado para dentro do par, num ritual de sedução privada indiferente a quem, de fora da pista, olha. No *habilidoso* há também um jogo de sedução, mas mais semelhante ao que se encontra noutras danças latinas, uma sedução brilhante, compreensível tanto para o iniciado como para o leigo. Nesse, o par que dança ao lado não *comunga* conosco, e sim compete.

Esta diferença não é só observável por aqui, e tem originado discussões de intensidade variável, mas geralmente muito superficiais.



Tango Romântico - Leonid Afremov (USA)

Internet - trad. RM

¿ QUÉ PASÓ ?



FELIZ CUMPLEAÑOS,

Adriano, Ana Maria, Antonio, Bianca, Constanza, Cristina, Déa, Denise, Eda, Hamilton, José Antonio, Lucia Sad, Paulo Naidin, Percy, Rejane, SolRegina, Valdeci, e demais aniversariantes de MAIO.

AGENDA RIO

Dia	Hora	Evento	Local	Organização	Freqüência
TER	19:30	Prática	Studio de Dança Valdeci de Souza – Rua Voluntários da Pátria, 341 – 2º andar (Botafogo) – ☎ 2574-9075 / 978977969	Valdeci de Souza	Semanal
QUA	20:00	Prática	Casa do Tango - Rua da Passagem, 172 - 3º andar (Botafogo) - ☎ 996654489	Alice e André	Semanal
QUI	22:00	Baile	Milonga Tango Gala – Alvaro's Dance - Rua Barata Ribeiro, 271 (Copacabana) ☎ 2547-0861	Álvaro Reys	Última do mês
SEX	21:00	Baile	Milonga Xangô – Espaço Viralapa - Rua Gomes Freire, 663 – sobreloja (Lapa) – ☎ 3970-2457	Paulo Araujo	Semanal
	21:00	Baile	Champagne Tango - Clube Israelita Brasileiro - Rua Barata Ribeiro, 489 (Copacabana) - Tels.: 2548-9029 / 99959-2030 ? 2548-9029 / 999592030	João Carlos, Ana Maria e Javier	16 / 05
	21:30	Prática	Casa de Dança Carlinhos de Jesus - Rua Álvaro Ramos, 11 (Botafogo) - ☎ 2541-6186	Marcio Carreiro	Última do mês
SÁB	15:00	Prática	Academia Nacional de Tango do Brasil – Rua João Ventura, 10 (Catumbi – próximo ao Sambódromo) – ☎ 997112062	Don Jorge Paulo	Semanal
	21:00	Baile	Milonga Pasiona! - Casa do Tango - Rua da Passagem, 172 - 3º andar (Botafogo) - ☎ 996654489	Alice e André	1º e 3º do mês
	19:00	Baile	Bellinho Tango - ☎ 999823212	Aparecida Belotti	2º do mês
	18:00	Prática	Ghetto Carioca - Neotango – Escola Carioca de Dança – Rua Barão de Mesquita, 482-C (Tijuca) ☎ 2288-1173	Turma de Neotango	Não haverá em Abril
	19:00	Baile	RP Tango – Centro Cívico Leopoldinense - Rua Macapuri, 67 - (esquina com a Rua Quito - Penha) – ☎ 996819022 e 971428584	Ronaldo Pereira	3º do mês
	21:00	Baile	Milonga Carioca – Escola de Dança Jaime Arôxa - Rua Arnaldo Quintela, 22 (Botafogo) - Tel.: 2542-2040	Adriana Gronow & Paula Leal	Último do mês
DOM	20:00	Baile	Trasnochando y Bailongo – Casa do Minho - Rua Cosme Velho, 60 (Cosme Velho) - ☎ 999870189 / 993036161	Patricia, Sergio, Neuza e Marcos	1º do mês
	19:00	Baile misto	Tango Club – Restaurante Gambino – Rua do Catete, 288 - 2º and. (Catete) - ☎ 2556-7765 / 996293072	Bob e Aurya	2º do mês
	19:00	Baile	EsTANGOstoso - C.D. Jimmy – R. do Catete, 112 - sobrado (Catete) ☎ 2264-6044 / 991243630	Márcio Carreiro	3º do mês
	19:00	Baile	Bien Pulenta La Milonga – Espaço de Dança Cristiano Pereira - Rua Cardoso de Moraes, 250 (Bonsucesso) – ☎ 3868-4522 / 3287-9516	E.D. Cristiano Pereira	Último do mês
	18:30	Prática	Tango na Estação do Corcovado – Rua Cosme Velho, 513 (Cosme Velho) – ☎ 991501087 / 2225-6968	Leila Couto / Núcleo Lila	4º do mês
EXTRA	21:00	Baile	Troilo 100 Anos – Clube Fluminense - Rua Álvaro Chaves, 41 (Laranjeiras) - Info/Res.: 99452-5058 / 98179-5710	Marcinha & Valdeci	Sábado 10 / 05
	21:00	Baile	Noite do Malbec - Casa do Minho - Rua Cosme Velho, 60 (Cosme Velho) - Info/Res.: 2539-4297 / 2225-1820 / 2235-7551 / 98690-0980	Américo Del Rio	6ª-feira 25 / 07

Atenção: Para sua comodidade, recomendamos confirmar antes de se dirigir aos eventos.

Assim se tece a história...



Agustín Carlos Minotti

Nascido em Buenos Aires no dia 16 de fevereiro de 1910, faleceu na mesma cidade em 22 de maio de 1965. Formou-se médico em 1932 e desenvolveu essa atividade profissional até o final de sua vida. Aos 14 anos dominava o violino, continuando seus estudos musicais com o piano, que tocava em seus momentos livres.

A música foi sua segunda paixão depois da medicina, que lhe serviu como catarse emocional para amortecer o estresse que o acometia como médico ao atender as necessidades das pessoas com problemas de saúde. Não se desenvolveu apenas na execução do violino e do piano, mas também na composição de temas musicais de diversos gêneros, obtendo sucesso com um que, desde sua criação em 1950, até os dias atuais: **El vals de los quince años**. Esse vals, que percorreu o mundo e foi gravado inúmeras vezes, ele criou para a filha por ocasião de sua festa de debutante. Entre seus sucessos, além do mencionado, estão: *No me olvides corazón, Yo me quiero suicidar, El suero de la juventud, Llámame amor mío, Un solo minuto de amor, Imperdonable, La noiva del suburbio*, etc. Teve como intérpretes de seus temas artistas de talento, como: o duo Magaldi-Noda, Alberto Morán, Argentino Ledesma, Jorge Valdes, Edmundo Rivero, Osvaldo Pugliese e muitos outros. Foi um profissional valioso na medicina, um músico, autor e compositor de relevância e soube cultivar as amizades como poucos, sendo que seus pacientes, seus intérpretes, seus colaboradores e todos os que se aproximavam dele tornavam-se parte de sua espiritualidade.

Fonte: eradiominottimusica.com.ar (trad. RM)

Cantemos

EL VALS DE LOS QUINCE AÑOS

Letra e música: Agustín Minotti

Tenue tul de la ilusión
envuelve tu candor,
tu sueño se cumplió,
quince años tienes hoy,
tu blanca ensoñación
me embriaga de emoción.
Eres novia de la flor,
eres alba del amor,
con la palidez lunar
plateaste tu felicidad.

Noche azul...
Las estrellas son joyas del vals
y al danzar
Quince años girando al compás:
juventud, bella juventud,
brinden hoy
sea eterna la juventud.

