

CLASSITANGO



Instituto Cultural
BRASIL-ARGENTINA
do Consulado Geral
da República Argentina

Cursos de:
Tango
e Espanhol
Prof.: Alejandra & Marcelo

Praia de Botafogo, 228 s/ 202
☎ 2551-9446
Telefax: 2552-0443



Baile de Tango
3º domingo do mês às 19 h

C.D Jimmy
R. do Catete, 112 – Sobrado
AR CONDICIONADO

Realização e aulas:
(particulares e grupo) ☎ (21) 2264-6044
MARCIO CARREIRO ☎ 9124-3930

COSTELADA GAÚCHA

Casa do Minho
Rua Coame Velho, 60 - Laranjeiras
- Costelada **Início às 12:00**
- Show Artístico (folclore) Apoio: Casa do Branco
- Domingueira dançante R. Siqueira Campos 142 lj 72
www.casadominho.com.br
Dia 20 de MARÇO DOMINGO
Reservas: 2236-7551 / 2225-1820 Macliel
ESTACIONAMENTO SEGURO

DIGITALIZAÇÃO

Slides ocupam espaço...
Recupere suas lembranças!

Raquel (Rio Tango) - 9527-5597

Na Internet, visite:

<http://www.riotango.com.br> <http://momentosdetango.blogspot.com/>
<http://www.tangoporsisolo.com.br> <http://www.bardetango.com.br>
<http://criatango.blogspot.com/> <http://riotango.fotoblog.uol.com.br/>

VOCE SABIA...

...que um grupo de arqueólogos encontrou restos do mítico *Café de Hansen*, que funcionou em Palermo desde fim do séc. XIX até início do XX e tem sido evocado várias vezes em crônicas e letras de tango? O Ministro da Cultura de Buenos Aires informou que cientistas encontraram parte do chão de ladrilhos a meio metro abaixo da terra. O local levou o nome do dono, Juan Hansen, que o abriu em 1877, no atual Parque Tres de Febrero. Em 1890 chegaram as Orquestras de tango e restam filmes como “Tiempos Viejos” de Manoel Romero que evoca a história da lendária dama do tango “La Rubia Mireya”. O maestro Cadícamo chegou a dizer que era um salão de baile frequentado por gente milongueira de diferentes camadas sociais.

Boletim RioTango

Publicação mensal gratuita. Tiragem limitada.

Contatos & Divulgação:
AMÉRICO DEL RIO
riotango@uol.com.br

Edição & Composição:
RAQUEL MELLMAN
raquel@riotango.com.br

Internet:
www.riotango.com.br

Endereços:
R. Monte Alegre, 357 - Santa Tereza
CEP 20240-194 Rio de Janeiro RJ
ou Caixa Postal 14642
22410-003 Rio de Janeiro RJ



De Martino Gran Familia
(Cabernet Sauvignon 14.5%)
Mendoza/ARG - Escuro, concentrado, brilhante, aromas de eucalipto, resina vegetal e fruta escura.



A música de Piazzolla
Marcelo Costas - Gravadora Biscoito Fino - 2010.



Céu de Tango - Elsa Osorio - Ed. Planeta - A história de um país é contada pela trajetória de duas famílias. País e dança no fundo são uma coisa só...



Nº 180 - Ano XV - Janeiro de 2011

Boletim do Movimento **TANGO EN RIO**

EDITORIAL



“Dias atrás, tive o privilégio de compartilhar um jantar com um verdadeiro cavalheiro da milonga e sua esposa. Impecáveis na sua estampa e elegantes no seu baile, sua conversação se encaminhava para uma singular sabedoria. Inevitavelmente, entramos no terreno da dança, que tem a ver com tudo que se produz na pista quando se encontra concorrida demais, e na caracterização sempre difícil do que é poder dançar direito. Foi assim que me surpreendi ao ouvi-lo falar coisas conhecidas, porém com uma graça e uma lógica toda especial. Ao entrar no tema da necessidade que o homem espere que a dama pise para continuar a sequência de passos, quer dizer, que ele não se antecipe, mas que lhe dê tempo para depositar seu peso no pé correspondente, me disse então dessa maneira: ‘mas é claro, é como abrir a porta de um carro para que ela suba e logo fechá-la com suavidade...’ A eloquência do exemplo poderá ser útil a mais de um professor de dança”.

Carlos Rodriguez Moreno
(milongueiro e jornalista argentino)

“Marcelo y Marcela”
Cristina Bergoglio (ARG)

¿ QUÉ PASÓ ?



FEUZ CUMPLEANOS,

Alex, Alice, Aparecida, Berenice, Cabral, Diogo, Edna, Francis, Guilherme, Izabel, José Freire, Leliane, Luciano, Luis George, Rafael, Roberto, Sandra, Sergio Almeida, Thais, Vinicius, e demais aniversariantes de **FEVEREIRO**.

AGENDA RIO

Dia	Hora	Evento	Local	Organização	Freqüência
TER	19:30	Prática	Studio de Dança Valdeci de Souza – Rua Voluntários da Pátria, 341 – 2º andar (Botafogo) – ☎ 2574-9075 ou 7897-7969	Valdeci de Souza	Semanal
QUA	18:30	Prática	Sport Club Mackenzie – Rua Dias da Cruz, 561 (Méier) – ☎ 9399-1240	Cecilia Zalazar	2ª do mês
	19:30	Prática	Improvisando - Improviso Arte e Cultura - Rua da Passagem, 172 - 3º andar (Botafogo) - ☎ 9965-4489	André e Alice	Semanal
	19:00	Baile	Bardetango & Choros – Clube Dezessete - Rua Pacheco Leão, 2038 (Jardim Botânico) ☎ 2274-1429	Ney e Cristina	1ª do mês
QUI	21:00	Baile	Los Mareados – Piffer Bistrô – Rua Visconde Silva, 13 (Botafogo) – Tel.: 2527-5151	Marcia Figueiredo	1ª do mês
	21:00	Baile	Tango, Café e Prosa – Rua Voluntários da Pátria, 341 – 2º piso (Botafogo) – ☎ 2574-9075 ou 7897-7969	Valdeci	2ª do mês
	22:00	Baile	Milonga Tango Gala - Alvaro's Dance - Rua Barata Ribeiro, 271 (Copacabana) ☎ 2547-0861	Álvaro Reys	Última do mês
SEX	21:00	Baile	Milonga Xangô – Espaço Viralapa - Rua Gomes Freire, 663 – sobreloja (Lapa) – ☎ 3970-2457	Paulo Araujo	Semanal
	21:30	Prática	Casa de Dança Carlinhos de Jesus - Rua Álvaro Ramos, 11 (Botafogo) - ☎ 2541-6186	Marcio Carreiro	Última do mês
SÁB	20:00	Baile	Bello Tango e Bellinho Tango - ☎ 9982-3212 (Contactar previamente)	Aparecida Belotti	-
	21:00	Baile	Conectango – Escola Carioca de Dança – Rua Barão de Mesquita, 482-C (Tijuca) ☎ 2288-1173	Marcelo e Vanessa	1ª do mês
	22:00	Baile	Tangos e Milongas - Escola de Dança Jaime Arôxa - Rua São Clemente, 155 fundos (Botafogo) - ☎ 8121-0938	Escola de Dança Jaime Arôxa	1ª do mês
	21:00	Baile	Improviso - Improviso Arte e Cultura - Rua da Passagem, 172 - 3º andar (Botafogo) - ☎ 9965-4489	André e Alice	-
	21:00	Prática	Neotango – Escola Carioca de Dança – Rua Barão de Mesquita, 482-C (Tijuca) ☎ 2288-1173	Marcelo e Vanessa	3ª do mês
	20:00	Baile	Trasnochando – Bar do Tom – Rua Adalberto Ferreira, 32 (junto à Plataforma – Leblon) ☎ 9987-0189	Patricia, Sergio e Clara	3ª do mês
	18:00	Prática	Prática RP Tango – Studio 149 – Rua Jequiriçá, 149 (Penha) - ☎ 2561-6898 / 3027-6407 / 9681-9022	Ronaldo Pereira	1ª do mês
DOM	20:00	Baile	Trasnochando y Bailongo – Casa do Minho - Rua Cosme Velho, 60 (Cosme Velho) - ☎ 9987-0189 / 9303-6161	Patricia, Sergio, Neuza e Marcos	1ª do mês
	19:00	Baile	Milonga del Domingo – Restaurante Gambino – Rua do Catete, 288 - 2º andar (Catete) - ☎ 2556-7765 / 9629-3072	Bob e Aurya	2ª do mês
	19:00	Baile	Milonga Carioca – Restaurante Tomilho & Cia – Rua Bambina, 145 – 2º andar (Botafogo) ☎ 8845-0774 / 8838-9494 / 3268-7313	Adriana e Alam	1ª e 3ª do mês
	19:00	Baile	EsTANGostoso - C.D. Jimmy – R. do Catete, 112 - sobrado (Catete) ☎ 2264-6044 / 9124-3630	Márcio Carreiro	3ª do mês
	19:00	Baile	Academia do Tango do Brasil - Restaurante A Vaca Atolada - Rua Gomes Freire, 553 – Sobrado - ☎ 2273-6939 / 2474-1768 / 9711-2062	Don Jorge Paulo	Último do mês
	19:00	Baile	Alma Milongueira – Restaurante Alma Carioca – Praia de Botafogo, 470 (Botafogo) ☎ 3546-0690 / 8849-8002	Adriano Rios	2ª do mês

Assim se tece a história...



JORGE DURÁN

Cantor, seu verdadeiro nome era Alfonso Jesús Durán, nascido em 19 de janeiro de 1924 na província argentina de San Juan.

Após atuar numa emissora de sua província, viajou a Buenos Aires, onde participou nos conjuntos de Emilio Balcarce, Horacio Salgán, Carlos Di Sarli (em duas oportunidades), Francisco Rotundo e José Basso.

Tinha uma personalidade boêmia, era muito mulherengo e era impossível contar os cigarros que fumava diariamente.

Em 1957, junto com o cantor Roberto Florio, formou um dueto com direção e arranjos de Orlando Trípodí. Aí cantava como solista.

Da época com Di Sarli ficou marcada sua versão de "Porteño y bailarín", "Nubes de humo", e com José Basso "En la vía", "Desorientado" e "A la luz del candil".

Faleceu em 20 de agosto de 1989, devido a um enfisema pulmonar típico dos grandes fumantes, mas nunca se recusou a seguir cantando - o que fez até o final.

Fonte: *El Portal del Tango* - trad. RM

Cantemos

Otra vez carnaval

(Tango - 1941)

Música: Carlos Di Sarli

Letra: Francisco G. Jiménez

En los ojos llevaba la noche y el amor en la boca...
Carnaval en su coche la paseaba triunfal.
Serpentina de mágico vuelo fue su amor de una noche;
serpentina que luego arrastró mi dolor
enredada en las ruedas de un coche
cuando el corso en la sombra quedó...

Otra vez, Carnaval,
en tu noche me cita
la misma bonita y audaz mascarita...
Otra vez, Carnaval,
otra vez, como ayer,
sus locos amores le vuelvo a creer.
Y acaso la llore mañana otra vez...

Fugitivas se irán en la aurora
la ventura y la risa...
;Tendrán todas mis horas una gris soledad!
En mis labios habrá la ceniza
de su nuevo desaire;
y despojos del sueño tan sólo serán,
un perfume rondando en el aire
y en el suelo un pequeño antifaz...



Atenção: Para sua comodidade, recomendamos confirmar antes de se dirigir aos eventos.